

HRT, Radio Rijeka, Hrvatska, 07.09.2011.

Iako sastavljen od vrlo mladih glazbenika iz 14 europskih zemalja, većinom studenata, pod vodstvom iskusnog i preciznog dirigenta Martina SIEGHARTA, koncert je imao visoku profesionalnu izvedbenu notu, jer su ti mladi ljudi u savršenom skladu zajedničkog muziciranja prikazali svoj talent i erupciju emocija pri svakoj odsviranoj frazi. Program je započeo Haydnovom „Simfonijom iznenađenja“ koja je glazbenim sladokuscima pružila užitak slušanja glazbe iz razdoblja bečke klasike raskošno napisane orkestracije. Nakon pauze je uslijedila Dvorzakova Simfonija br.9 u e-molu, poznatijeg naziva „Iz novog svijeta“ koja je suptilno izrađenom dinamikom kroz četiri stavka pokazala kako svaki član orkestra može biti i solist, a posebno bi trebalo istaknuti čist zvuk limenih i drvenih puhača, među kojima su se posebno profinjenim tonom isticali oboa, klarinet i flauta. Zarazna je bila čarolija užitka muziciranja mladih umjetnika, koji su s neizmjernom radošću prikazali publici što znači rad sa izvrsnim pedagogima koji iz njih znaju „izvući“ ono najbolje što jedan talentirani glazbenik ima u sebi. Oduševljena publika je izmamila standardni dodatak, popularni Čardaš, a večer se nastavila zanimljivim muziciranjem kvinteta limenih puhača na otvorenoj terasi hotela Kvarner.

Glorija Fabijanić Jelavić